

Program i wymagania techniczne

3-5.06.2022

Stadion Miejski w Lublińcu

03.06.2022 (piątek) – Stadion Miejski w Lublińcu

8:00-9:00 Montaż backline i próba Damiana Holeckiego

9:00-10:00 Jubileuszowa Bitwa Szkół o Klucz do Bram Miasta

– 2 mikrofony bezprzewodowe

10:00-13:00 Jubileusz 45-lecia Klubu Seniora

- Zespół Folklorystyczny z Łowicza
– 8 mikrofonów bezprzewodowych, skrzypce, gitara
- Spotkanie z Remigiuszem Rączką
– mikroport
- Zespół „Za młodzi na sen”
– 8 mikrofonów bezprzewodowych, instrument klawiszowy
- Damian Holecki
– rider w załączeniu (załącznik nr 5)

14:00-16:30 Montaż backline oraz próba zespołu Sorry Boys

18:00-19:00 „Młodzi mieszkańcy dla Lublińca” – koncert uczniów szkół podstawowych

– 4 mikrofony bezprzewodowe, instrument klawiszowy, gitara

19:00-21:00 Artystyczne występy drużyn w ramach Jubileuszowej Bitwy Szkół o Klucz do Bram Miasta

– 4 mikrofony bezprzewodowe, instrument klawiszowy, gitara

21:00-22:00 Koncercet Sorry Boys

– rider w załączeniu (załącznik nr 6 i 7)

22:00 Dj – dyskoteka

Mikrofon bezprzewodowy na wyłączność dla osoby prowadzącej przez cały czas trwania imprezy.

04.06.2022 (sobota) – Stadion Miejski w Lublińcu

9:00-10:00 Montaż backline i próba Bernadety Kowalskiej

10:00 Prezentacja organizacji pozarządowych

- 1 mikrofon bezprzewodowy
- 11:00-12:00 Koncert Bernadety Kowalskiej
 - rider w załączeniu (załącznik nr 8)
- 12:00-13:30 Prezentacje wokalne „Twoje Tak Ma Znaczenie”
 - 4 mikrofony bezprzewodowe, podkłady na pendrive
- 13:30-14:00 Montaż backline i próba Mariusza Kalagi
- 14:00-15:00 Koncert Mariusza Kalagi
 - rider w załączeniu (załącznik nr 9)
- 15:00-16:30 Montaż backline i próba zespołu Baboki
- 17:00-18:00 Koncert zespołu Baboki
 - rider w załączeniu (załącznik nr 10)
- 18:00-20:00 Wymiatacze – Miejski Turniej Sprawnościowy
 - przy scenie – 1 mikrofon bezprzewodowy

Mikrofon bezprzewodowy na wyłączność dla osoby prowadzącej przez cały czas trwania imprezy.

05.06.2022 (niedziela) – Stadion Miejski w Lublińcu

- 12:00-14:00 Montaż backline i próba Majki Jeżowskiej z zespołem
- 14:00-16:00 Animacje dla dzieci pod sceną
 - 2 mikrofony bezprzewodowe
- 16:00-17:00 Prezentacje wokalne i taneczne artystów MDK
 - 8 mikrofonów bezprzewodowych, podkłady z pendrive
- 17:00-18:15 Koncert Majki Jeżowskiej
 - rider w załączeniu (załącznik nr 11) – scena min. 10x8 m, maks. 12x10 m)

Mikrofon bezprzewodowy na wyłączność dla osoby prowadzącej przez cały czas trwania imprezy.

Uwagi do wymagań technicznych:

1. Estrada zadaszona, nagłośnienie i oświetlenie – spełniające wymagania techniczne zawarte w riderach Majki Jeżowskiej oraz zespołu Sorry Boys.
2. Hala namiotowa o wymiarach 30 x 15 metrów wraz podłogą 15 x 10 metrów oraz dostosowaną do jej wielkości ilością ławostołów (ławostoły ustawione poza podłogą).

3. Wszystkie konstrukcje muszą posiadać aktualne badania techniczne i atesty dopuszczające je do użytku.