

Wymagania techniczne

Harmonogram:

1) 24.01.2025

- 12:00-13:00 Montaż Miejskiej Orkiestry Dętej Lubliniec
- 13:00-17:00 Próba
- 19:00-21:00 Koncert nr 1

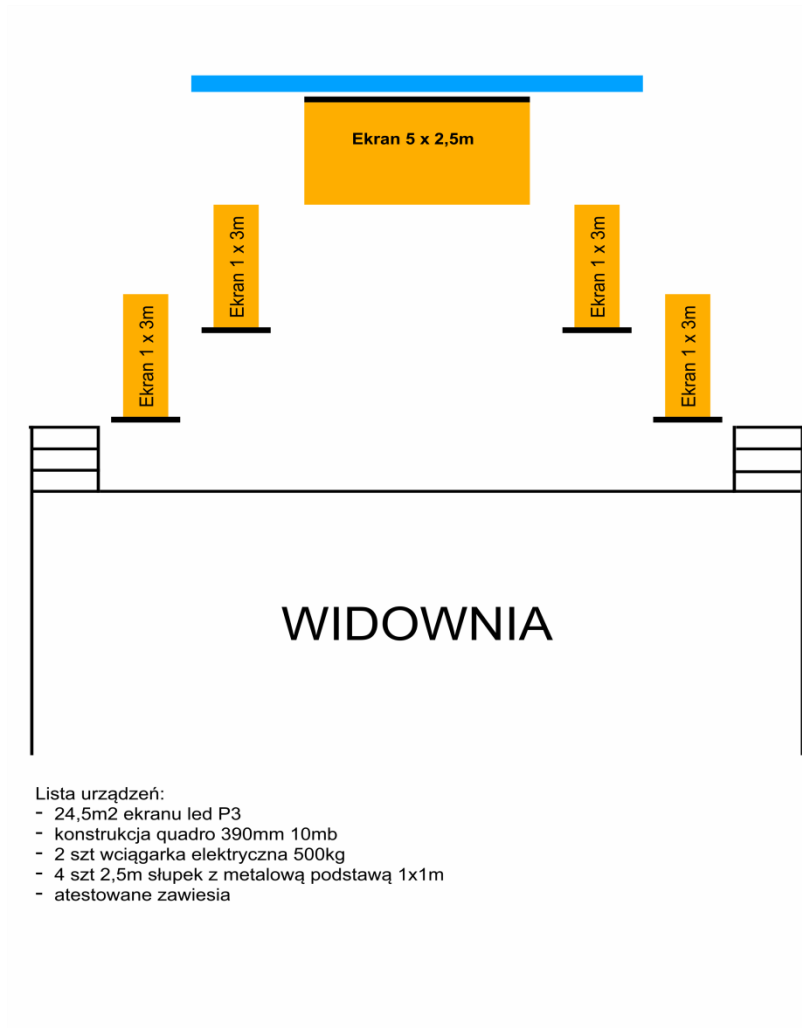
2) 25.01.2025

- 15:00-17:00 Koncert nr 2
- 19:00-21:00 Koncert nr 3

Miejska Orkiestra Dęta Lubliniec

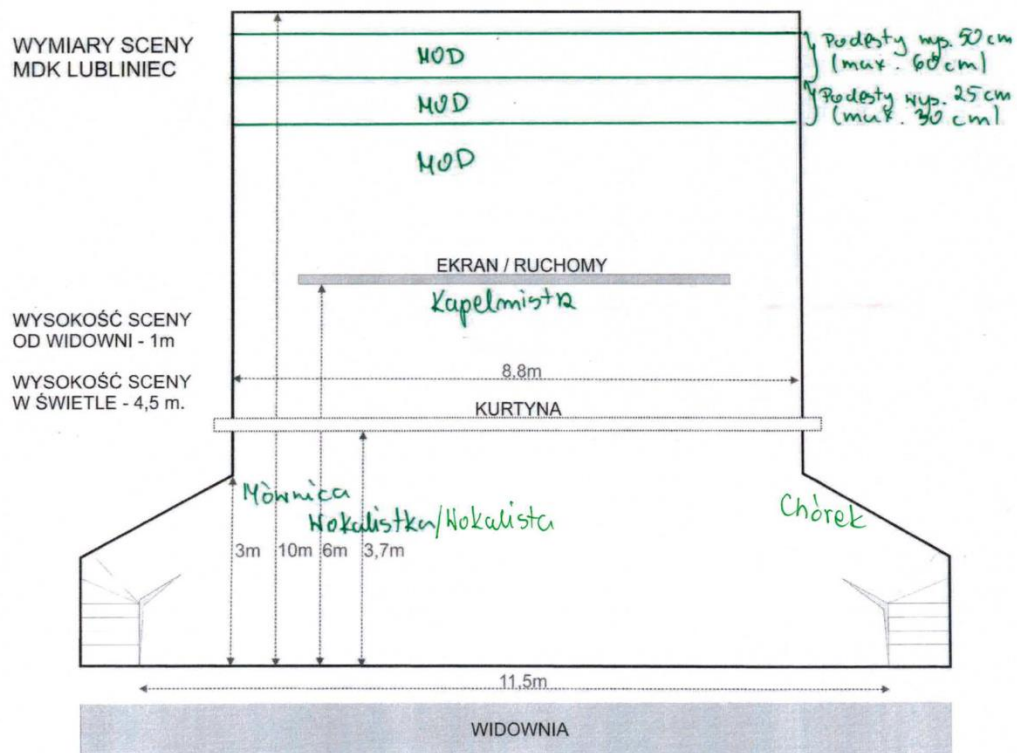
1. Nagłośnienie 40 osobowej orkiestry i wokalistów na koncert
 - 1) 48 kanałów, preferowane mikrofony DPA 4090, ATM 350.
 - 2) 6 mikrofonów bezprzewodowych – 2 dla wokalistów, 3 dla chórków oraz 1 dla konferansjera.
 - 3) System odsłuchowy IEM dla sekcji rytmicznej, wokalistów i chórków oraz 6 monitorów podłogowych dla pozostałej części orkiestry.
 - 4) Rejestrator wielośladowy pozwalający zarejestrować 48 kanałów o próbkowaniu minimum 48 kHz.
 - 5) Zapewnienie realizatora dźwięku.
2. Oświetlenie:
 - 1) 8 sztuk światła efektowego typu wash
 - 2) 8 sztuk urządzeń oświetleniowych led RGBW.
 - 3) Zapewnienie realizatora światła.
3. Scenografia:
 - 1) Realizacja projektów graficznych przygotowanych przez zamawiającego.
 - 2) Ekran led według załączonego rysunku.
 - 3) Media-Server do obsługi ekranu led.

4) Program RESOLUME do odtwarzania grafiki.



4. Pozostałe:

- 1) Na scenie dwa rzędy podestów (zaznaczono na planie sceny stanowiącym załącznik).



Orkiestra dęta w składzie:

- 5 fletów
- 1 obój
- 4 klarnety
- 6 saksofonów
- 3 waltornie
- 6 trąbek
- 3 puzony
- 2 tenory
- 3 tuby
- perkusja zestaw
- ksylofon
- wibrafon
- kotły
- 1 gitara basowa
- 1 gitara elektryczna
- instrument klawiszowy