**XXII LUBLINIECKA**

**WIOSNA**

**KULTURALNA**

**Przegląd Dziecięcej i Młodzieżowej Twórczości Artystycznej**

**Lubliniec 2022**

**Organizator:**

Miejski Dom Kultury

ul. Plebiscytowa 9

42-700 Lubliniec

tel. 34/351 06 87

e-mail: kontakt@mdk.lubliniec.pl

www.mdk.lubliniec.pl

Przegląd adresowany jest do przedszkolaków, uczniów, studentów oraz zespołów w ośrodkach kultury lub placówkach oświatowych.

Konkurs obejmuje następujące kategorie:

* **Kategoria I** – wokaliści przedszkole
* **Kategoria II** – wokaliści klasy I-III
* **Kategoria III** – wokaliści klasy IV-VI
* **Kategoria IV** – wokaliści klasy VII-VIII
* **Kategoria V** – wokaliści szkoły średnie i dorośli
* **Kategoria VI** – zespoły wokalne
* **Kategoria VII** – zespoły taneczne, do 7 lat
* **Kategoria VIII** – zespoły taneczne, 8-11 lat
* **Kategoria IX** – zespoły taneczne, 12-15 lat
* **Kategoria X** – zespoły taneczne, pow. 15 lat

**Repertuar:**

Prezentacje wokalne, instrumentalne i wokalno-instrumentalne – jeden utwór o łącznym czasie do 4 minut. Wyklucza się tzw. pełny playback.

Prezentacje taneczne –tylko zespoły (min. 6 osób), łączny czas do 5 minut.

**Uwaga! W przypadku przekroczenia czasu zostanie wyłączona muzyka.**

**UWAGA!**

**Zmiana formy organizacji przeglądu**

**Termin:**

**23.04.2022**, godz. 10:00 – Prezentacje wokalne

**24.04.2022**, godz. 10:00 – Prezentacje zespołów tanecznych

**Podczas eliminacji i finału jury oceniać będzie:**

Prezentacje wokalne: walory głosowe, interpretację, muzykalność, wyczucie rytmu, ogólny wyraz artystyczny.

Prezentacje taneczne: dobór repertuaru tanecznego, dostosowanego do możliwości wykonawczych zespołu, opracowanie choreograficzne, poczucie rytmu, technikę oraz trudność wykonywanych ruchów, układów i figur, bogactwo figur tanecznych, strój i wrażenie artystyczne, ogólny wyraz artystyczny.

**Zgłoszenie uczestnika do przeglądu oznacza:**

znajomość niniejszego regulaminu i zgodę na jego postanowienia,

zgodę na dobrowolne przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku w celu opublikowania materiałów informacyjnych o przeglądzie lub materiałów promocyjnych, a także prawidłowej realizacji przeglądu przez Miejski Dom Kultury z siedzibą w Lublińcu przy ul. Plebiscytowej 9. Każdy uczestnik ma prawo do dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania,

przeniesienie nieodpłatnie autorskich praw majątkowych do utworu na Organizatora

w zakresie niezbędnym do jego upublicznienia w telewizji lub w Internecie, publikowania materiałów informacyjnych lub materiałów promocyjnych, a także prawidłowej realizacji konkursu, w tym do przeniesienia na osoby trzecie wymienionych praw.

1. Organizator zapewnia nagłośnienie i obsługę techniczną przeglądu **(4 mikrofony bezprzewodowe**).
2. Organizator może nie dopuścić lub wykluczyć uczestnika z przeglądu z powodu nieprzestrzegania zasad regulaminu oraz gdy zaistnieje podejrzenie, że naruszono czyjekolwiek dobra osobiste, bądź jakiekolwiek przepisy prawa.
3. Decyzje w tym zakresie są ostateczne i niepodważalne.
4. Organizator zastrzega sobie prawo łączenia kategorii w przypadku małej ilości zgłoszeń.
5. Organizator nie odpowiada za rzeczy wartościowe pozostawione w szatni i na sali.
6. Organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami.
7. Organizator nie zwraca uczestnikom kosztów przejazdu, wyżywienia i zakwaterowania.
8. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za odniesione podczas przeglądu kontuzje.
9. Uczestnicy powinni zadbać o ubezpieczenie we własnym zakresie.
10. Na terenie, na którym odbywa się przegląd obowiązuje bezwzględny zakaz wnoszenia

i spożywania napojów alkoholowych lub innych środków odurzających oraz palenia papierosów.

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie.
2. Uczestnicy, instruktorzy i opiekunowie są zobowiązani do przestrzegania obowiązujących zasad według aktualnego rozporządzenia COVID.

**Zgłoszenia można nadsyłać na karcie zgłoszenia do dnia 12 kwietnia 2022 r.**

na adres:

Miejski Dom Kultury

ul. Plebiscytowa 9, 42-700 Lubliniec

e-mail: kontakt@mdk.lubliniec.pl